

ORGANIZATOR:
MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 1
w Bydgoszczy, ul. Baczyńskiego 3



WSPÓLORGANIZATORZY:

URZĄD MIASTA
BYDGOSZCZY
WYDZIAŁ EDUKACJI

KINOTEATR
ADRIA
BYDGOSZCZ



PATRONAT MEDIALNY:
EXPRESS BYDGOSKI



Festiwal Piosenki Przedszkolnej i Tańca



27-28.11.2013
MDK 1 - BYDGOSZCZ

SZANOWNI UCZESTNICY, NAUCZYCIELE!

**15 EDYCJI FESTIWALU JUŻ ZA NAMI. W TYM ROKU
SPOTYKAMY SIĘ JUŻ PO RAZ 16!**

**WSZYSTKIM DZIĘKUJEMY ZA UCZESTNICTWO WE
WCZEŚNIEJSZYCH EDYCJACH KONKURSU .**

**UBIEGLOROCZNYM ZWYCIĘZCOM GRATULUJEMY,
A NAUCZYCIELOM I OPIEKUNOM DZIĘKUJEMY ZA PRZYGOTOWANIE
UCZESTNIKÓW, ZA ZAANGAŻOWANIE, POMYSŁOWOŚĆ, TWÓRCZE
DZIAŁANIA, WYOBRAŹNIĘ. MAMY NADZIEJĘ NA PONOWNE
SPOTKANIE W TYM ROKU.**

**ZAPRASZAMY WSZYSTKICH DO WSPÓLNEJ ZABAWY!!
I ŻYCZYMY WYSOKICH MIEJSC!!!!!!**

RENATA PRUGAR-MDK 1

WIELKI FINAL

**XVI
MUZYCZNEJ JESIENI
PRZEDSZKOLAKA**

**11 grudnia 2013
godz. 9.30**

**KINOTEATR ADRIA
ul. TORUŃSKA 30**

**ogłoszenie wyników,
rozdanie nagród,
atrakcje,
pokazy taneczne
wybrane prezentacje finalistów,**

XVI MUZYCZNA JESIEŃ PRZEDSZKOLAKA

ORGANIZATOR:

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1

ul.K.K.Baczyńskiego 3

85-805 Bydgoszcz

tel. /52/ 375 53 49, fax. /52/ 345 06 28

www.mdk1.bydgoszcz.pl

e-mail : muzyczna.jesien@gmail.com

(Renata Prugar tel.792 77 80 97)

TERMIN I MIEJSCE IMPREZY:

-27 listopada 2013 godz.9.00 przesłuchania grup 6-letnich- **MDK 1**
przyjazd uczestników wg ustalonego harmonogramu godzinowego

-28 listopada 2013 godz.9.30 przesłuchania grup 5-letnich- **MDK 1**
przyjazd uczestników wg ustalonego harmonogramu godzinowego

-11 grudnia 2013 godz.9.30 FINAŁ – **KINOTEATR ADRIA**
prosimy o przybycie z dziećmi **najpóźniej do 9.15**

CELE IMPREZY:

- **prezentacja** dorobku artystycznego dziecięcych zespołów wokalnych i solistów,
- **promocja** dziecięcej twórczości muzycznej,
- **upowszechnianie** amatorskiej twórczości artystycznej,
- promocja utalentowanych wykonawców, **wyłanianie najlepszych** zespołów i solistów, poprzez stworzenie możliwości wszechstronnego zaprezentowania ich uzdolnień,
- **pomoc** w podnoszeniu umiejętności twórczych i odtwórczych młodych wykonawców,
- twórcza **konfrontacja** poziomu artystycznego zespołów i solistów,
- **wymiana** pomysłów i doświadczeń w zakresie prezentowanych programów, utworów i metod pracy,
- **popularyzacja** piosenki, ruchu i tańca jako formy aktywnego wypoczynku,
- rozbudzenie **wyobraźni** przez odpowiednią inscenizację utworów.

ORGANIZACJA:

- przesłanie pisemnego **zgłoszenia** (fax, poczta, e-mail) wg załączonego wzoru w **NIEPRZEKRACZALNYM** terminie do **20 listopada 2013**
- **AKREDYTACJA** w sekretariacie w dniu imprezy za każdego uczestnika **6 zł**
- **jeden** uczestnik lub grupa **może** być zgłoszony do **wszystkich** kategorii **konkursowych: wokalne** (solo, duet lub zespół), **tanecznej** (zespół, inscenizacja)
- uczestnicy prezentują po **dwie piosenki w dowolnie wybranej przez siebie kategorii wokalne** (solo, duet, zespół), **jedną inscenizację** lub **jeden taniec**,
- **czas** prezentacji nie powinien przekraczać 3-4 min.
- **tematyka** piosenek i tańca **dowolna**, organizatorzy nie preferują żadnego z gatunków muzycznych, a różnorodność stylistyczna stanowi o otwartym charakterze imprezy,
- **regulamin** konkursu jest **priorytetem** w podejmowaniu oceny jury,
- **ocena** jury jest **ostateczna** i nie podlega zmianom,
- organizatorzy zapewniają **akustyka, sprzęt** nagłaśniający, instrumenty klawiszowe (piano i keyboard), imprezy towarzyszące, atrakcje,
- **laureaci** poprzedniej edycji konkursu **muszą** zaprezentować **nowy, nienagrodzony repertuar**,
- laureaci-finaliści otrzymują dyplomy, puchary, nagrody,
- **WSZELKIE PYTANIA, niejasności, ewentualne zmiany** rozbieżne z regulaminem należy kierować do organizatora **R.PRUGAR**
- **podziękowania i dyplomy** uczestnictwa należy odebrać w sekretariacie,
- prosimy o **sprawne** opuszczanie sal-szatni, **umożliwiając** korzystanie z nich kolejnym wykonawcom,
- o **kolejności prezentacji na scenie** decyduje **kolejność zgłoszeń**,
- po prezentacji zapraszamy uczestników i opiekunów na **poczęstunek**,
- szczegółowy **harmonogram** występów-opracowany po zamknięciu list- zostanie podany **22 listopada** na **stronie internetowej MDK 1**, wysłany na **pocztę** (po podaniu przez placówkę **adresu elektronicznego-czytelnie**)
- **ZE WZGLĘDÓW ORGANIZACYJNYCH i BEZPIECZEŃSTWA** przyjazd **WIDZÓW-GOŚCI** oraz **DZIECI NIEUCZESTNICZĄCYCH** w przesłuchaniach konkursowych należy **ZGŁOSIĆ WCZEŚNIEJ ORGANIZATOROWI, USTALAJĄC** ich liczbę **(dotyczy eliminacji i finału)**

KRYTERIA OCENY UCZESTNIKÓW:

- dobór **repertuaru**
- warunki **głosowe**
- ogólna **muzykalność**
- **kultura** sceniczna
- **interpretacja** utworów
- **choreografia, kostium** uczestnika
- **dykcja, ruch**
- ogólny **wyraz artystyczny**.

KATEGORIE KONKURSOWE:

a. WOKALNA: (śpiew-piosenka) -tematyka piosenek **dowolna**,

- **solo** /1 osoba na scenie/
- **duet** /2 osoby na scenie/
- **zespół** /3 do 15 osób/*większa ilość do uzgodnienia indywidualnie/*

-każdy prezentuje **po 2 piosenki**, a czas prezentacji nie powinien przekraczać **3-4 min.**,

b. TANECZNA: taniec

- **zespół taneczny**/4 do 16 osób / *większa ilość do uzgodnienia indywidualnie/*
- **inscenizacja ruchowa-taneczna / opowieść taneczna, inne /**
-czas prezentacji nie powinien przekraczać **3-4 min.**,
 - **-dowolność** tematyczna /np. disco, krakowiacek, poleczka, ludowy, jazzowy, stylizowany/
 - **-akompaniament** do piosenek lub **utwór** taneczny może być nagrany na płycie CD-AUDIO, DVD, CD-MP3, kasecie magnetofonowej, MP3, pendrive, nagrany na instrumencie lub na instrumentach,

-prezentacje taneczne po **jednym** układzie,

-prezentacje wokalne po **dwie** piosenki,

Uwaga!!!

Uczestnicy Festiwalu zezwalają na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku w ramach promocji imprezy za pomocą: fotografii oraz rejestracji video.

KARTA ZGŁOSZENIA

***UWAGA: należy wypełnić osobną kartę zgłoszenia
dla każdego uczestnika lub grupy***

1. WYPEŁNIĆ TABELKĘ CZYTELNICIE

PIECZĘĆ INSTYTUCJI DELEGUJĄCEJ (NAZWA PLACÓWKI)	Wiek uczestników	Ilość uczestników	Ilość opiekunów

2. KATEGORIE KONKURSOWE:

A) TANIEC ZESPOŁOWY

Wiek uczestników	Ilość osób	Taniec tytuł, choreografia, czas trwania tańca

B) INSCENIZACJA TANECZNA

Wiek uczestników	Ilość osób	Inscenizacja taneczna tytuł, choreografia, czas trwania tańca

C) ŚPIEW SOLO

Wiek	Imię i nazwisko wykonawcy	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.	Piosenka nr 2, tytuł, autor, kompozytor, czas.

D) ŚPIEW DUET

Wiek	Imiona i nazwiska wykonawców	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.	Piosenka nr 2, tytuł, autor, kompozytor, czas.

E) ŚPIEW ZESPÓŁ

Wiek	Ilość osób	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.	Piosenka nr 2, tytuł, autor, kompozytor, czas.

3. RODZAJ AKOMPANIAMENTU (zakreślić)

keyboard, pianino, taśma magnet., instrumenty Orffa, CD, CD-RW, DVD, MP-3, MP-4, PENDRIVE, inne podać:.....

4. IMIONA I NAZWISKA OPIEKUNÓW (wypełnić drukowanymi)

.....
.....

5. TELEFON KONTAKTOWY opiekuna lub do placówki.....

.....

6. ADRES MAILOWY placówki lub opiekuna grupy

.....

Uwaga!!!

Uczestnicy Festiwalu zezwalają na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku w ramach promocji imprezy za pomocą: fotografii oraz rejestracji video.